

organisation

Charlotte Vorms • Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - Centre d'histoire sociale du XX^e siècle • UMR 8058
9, rue Malher, F-75181 Paris cedex 04
mail : cvorms@gmail.com

Élodie Richard • CNRS, Centre de recherches historiques • UMR 8558
190-198, avenue de France
F-75244 Paris cedex 13
mail : elodie.richard@ehess.fr

entrée libre dans la limite des places disponibles



illustration de la page 1 –
Montage réalisé d'après une photographie
noir et blanc anonyme, intitulée
Guernica bombardée, 1^{er} mai 1937
et d'un extrait de *Perro semihundido* de
Francisco de Goya.



Journée d'étude

Guerre civile et dictature

regards croisés sur l'histoire espagnole
au 20^e siècle

PARIS • 8 janvier 2016

> 9 h 30-17 heures

université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Centre Malher • amphithéâtre Dupuis
9 rue Malher 75 004
métro : ligne 1 • Saint-Paul le Marais

● S'appuyant sur la sortie du numéro 127 de *Vingtième Siècle. Revue d'histoire* consacrée aux effets des conflits de mémoire sur l'écriture de l'histoire en Espagne, cette journée d'étude a pour objet d'explorer les relations entre cette historiographie et les autres historiographies européennes.

Les historiens espagnols ont longtemps souligné combien l'histoire de ce pays au 20^e siècle s'écartait de celle du reste de l'Europe. L'Espagne ne participe à aucune des deux guerres mondiales et est gouvernée près de quarante ans par une dictature née dans le contexte des années 1930. Les historiens y ont vu un temps la confirmation de cette « exception espagnole », théorisée par les intellectuels de ce pays depuis la fin du 19^e siècle. Depuis les années 1990 cependant, ils s'appliquent à réintégrer l'histoire de l'Espagne à celle de l'Europe, à laquelle elle est étroitement corrélée, de la croissance des années 1914-1918 aux évolutions de la dictature franquiste, en passant bien sûr par la guerre civile dont la dimension internationale n'a cessé d'être mise en évidence par les historiens.

L'objectif de cette journée d'étude est d'interroger les modalités de cette articulation de l'historiographie espagnole à l'historiographie internationale, en s'intéressant à l'histoire de la guerre civile et du franquisme. Quelles sont les variations espagnoles des questions et des courants historiographiques sur les guerres et sur les dictatures? Quels usages font les historiens travaillant sur l'Espagne de la comparaison internationale, et des emprunts méthodologiques et théoriques? Quel est l'apport de l'intégration de l'histoire de la guerre civile espagnole et du franquisme à la compréhension de l'histoire de l'Europe au 20^e siècle?

9 h 30 **Accueil des participants**

10 heures **Introduction**
Élodie Richard et Charlotte Vorms

10 h 30 **Guerre, révolution et violence**

José Luis Ledesma • Université Complutense de Madrid
C'est la guerre... et la révolution : violence et justice populaire dans le camp républicain (Espagne, 1936-1937)

Discussion : Raphaëlle Branche • Université de Rouen

11 h 30 **État répressif et système carcéral**

Gutmaro Gómez Bravo • Université Complutense de Madrid
La rédemption des vaincus et des égarés : les prisonniers et leurs familles sous le franquisme, 1939-1950 (*La redención de los vencidos y los extraviados: los presos y sus familias en el franquismo, 1939-1950*)

Discussion : Sylvie Thénault • CNRS, UMR 8058 CHS du XX^e siècle

Déjeuner

14 heures **Les résistances quotidiennes sous la dictature**

Mercedes Yusta • Université Paris 8
Les résistances populaires au franquisme : expériences subalternes

Discussion : Juliette Cadiot • EHESS

15 heures **Mémoire traumatique et politiques mémorielles**

Stéphane Michonneau • Université Lille 3, UMR IRHIS
Les mémoires dans l'Espagne contemporaine : une histoire comme les autres?

Discussion : Olivier Wieviorka • ENS Cachan

16 heures **Débat**

Traduction : Eva Touboul Tardieu • Université Paris Ouest-Nanterre-La Défense.